

ПРОТОКОЛ 3

Днес 23.III.1972 г. Худ. съвет при театъра има заседание за приемане декора и костюмите на п. "Двубой на столитието", на което присъстваха: Ал. Гетман, Ф. Филипов, К. Неделчев, Ив. Йорданов, В. Наследникова, Ат. Велянов, М. Бениеш, Кр. Мирски, С. Гьорова, Ст. Великов, П. Карлуковски, С. Хашъмов, Вл. Карамихов, Ал. Панков, мър Анастасов, Д. Стоянов, Е. Баева.

ГЕТМАН: ППО има ли изисвания?

м-р АНАСТАСОВ иска да се запознае с осветлението. Ще се включи ли нова мощност. Ив. Димитров да отиде с техническа разработка. Неимпрегнирани материали да няма. Да се ~~изясняват~~ определи място за пушачите.

ВЕЛИКОВ : Приемам всичко. Да се използват налични костюми.

ФИЛИПОВ : Пьесата може да се играе на всяка сцена която има отвор десет метра.

МИРСКИ : Всичко напълно ме задоволява. Голямо качество е, че техническото решение е много просто. Решението е крайно сполучливо, същото е и за костюмите.

БЕНИЕШ : Харесва ми декора. Мащабен и едновременно не е прѣснат. Костюмите също са исторически верни. Има характер на документална драма.

ГЪОРОВА : Много ми харесва.

ИВ. ЙОРДАНОВ : Експресивност в пълна мярка.

КАРЛУКОВСКИ : Възприемам го и е много интересен, внася атмосфера.

ХАШЪМОВ: Одобрявам напълно и декора и костюмите.

ГЕТМАН : Осветлението? Да не се получи чернило?

ФИЛИПОВ: Няма да се получи.

ГЕТМАН: Смятам, че екпертния съвет е единодушен и декора и костюмите се приемат. Художникът и Панков да докладват на дир. съвет за хода на работата.

23.III.1972 г.

Водил протокола:

София