

До другаря АЛЕКСАНДЪР ЛИЛОВ
Заведящ отдел "Изкуство и
култура" при ЦК на БКП

Т У К

След предварителна подготовка в Литературното бюро и Режисьорския съвет, ръководството на Народния театър "Иван Вазов" изработи проект за репертоара през следващите два сезона - 1971/1973 с оглед на предстоящия генерален ремонт, който постави на обсъждане в Художествения съвет на театъра и той беше одобрен единодушно.

Основният принцип при съставянето на репертоара е да се адресира той към нашата социалистическа съвременност, като се откликне със значителни творби на съвременни български автори на важни събития в общественно-политическия живот на страната ни - 80 годишнината от основаването на БКП, 90 годишнината от рождението на Георги Димитров, както и да се покаже връзката с големите революционни традиции на народа ни - 150 годишнината от рождението на Георги Раковски.

Съществено място в репертоара заема и съвременната съветска пиеса, която поставя нужки за нашия зрител проблеми. Едновременно с това, включвайки творби от репертоара на МХАТ в изпълнение на културния договор с нашия театър, ние откриваме възможност за взаимни гостувания и тясна обмяна на опит. В кръга на нашето внимание са били и значителните класически произведения, които дават възможност за изява на сценичното майсторство на трупата и съдновременно поставят вечни проблеми, които и днес интересуват и възпитават публиката. Тъй като в афиша на театъра има вече

шест заглавия на руски класически пиеси, насочихме своето внимание към съвременната съветска драматургия и към големи творби на западноевропейската класика. Желанието на ръководството на театъра и на Художествения съвет е било да се изгради репертоар, значителен с гражданските си идеи, с важните съвременни проблеми и с големите художествени качества, репертоар, който възпитава нашия зрител в комунистически дух и активно подпомага политиката на Българската комунистическа партия в областта на културата.

Репертоарът за сезон 1971-1973 година се оформя както следва:

1. "СИЯЙНА ЗОРА" - нова пиеса от Орлин Василев - за откриването на сезона, посветена на 80 годишнината от основаването на БКП
2. "МЕЧТАТЕЛ БЕЗУМЕН" от Надежда Драгова и Първан Стефанов - по случай 150 годишнината от рождението на Георги Раковски.
3. "ПРОЦЕСЪТ" от Георги Джагаров - по случай 90 годишнината от рождението на Георги Димитров, за съвременното безсмъртие на неговите идеи, за тяхната победа над силите на неофашизма.
4. "ЕДИН ТЪМНИЯТ СВИДЕТЕЛ" от Армада и Пьотър Тур - съвременна съветска пиеса от репертоара на МХАТ.
5. "ХАМЛЕТ" от Шекспир.
6. "ПРИКАЗКИ ЗА СТАРИЯ АРБАТ" от Алексей Арбузов - съвременна съветска пиеса за Камерната сцена.
7. "ТОЧНИЯТ ЧАС" от Милко Милков - съвременна българска пиеса за Камерната сцена.
8. "ХОРА БЕЗ РОДИНА" от Камен Зидаров - в процес на работа.
9. "МОСТЪТ" от Коста Странджев - съвременна българска пиеса за строителите на една каскада.
10. "БОЛШЕВИК" от Всроков - съвременна съветска пиеса, препоръчана от МХАТ.

11. "ТАРТУФ" от Молиер

12. Две ненаименовани заглавия за съвременна българска пиеса.

13. Резервни

"КЪРВАВА СВАТБА" от Лорка

"СЪМНИТЕЛНАТА ИСТИНА" от Аларкон

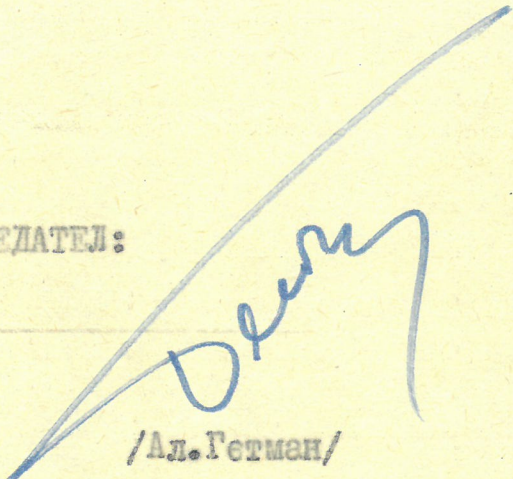
"ФАУСТ" от Гьоте

Приложени изпрацаме Ви анотации на пиесите и молим за мнение и указание.

29.V.1971 г.

София

ЗАМ. ПРЕДСЕДАТЕЛ:



/Ал. Гетман/