

ПРОТОКОЛ № 16

Днес, 14.II.1970 година се състоя Художествен съвет при Народен театър "Иван Вазов" - София при следния дневен ред:

Приемане втори състав на пьесата "Съдби човешки".

Присъствуваха: н.а. Кръстьо Мирски, Владимир Каракашев, з.а. Асен Миланов, з.а. Стефан Великов, з.а. Лили Попиванова, з.а. Енчо Халачев, з.а. Любомир Кабакчиев, з.а. Моис Бениеш, Емил Стефанов, Стефан Стайчев, Стефан Сърбов и Георги Аврамов.

Отсъствуваха: н.а. Стефан Гецов /в провинцията/, н.а. Андрей Чапразов /болен/, н.а. Ружа Делчева /на запис в радиото/.

Заседанието бе председателствувано от н.а. Кръстьо Мирски, който даде думата за изказване.

ГЕОРГИ АВРАМОВ - За Магда Колчакова окончателно мисля, че може да се приеме. За Славчо Митев се колебая. Струва ми се, че му е необходим по-голям мащаб на разгръщане.

ЕНЧО ХАЛАЧЕВ - Аз мисля, че разлика между двамата актьори не е голяма, както каза Аврамов.

ЛИЛИ ПОПИВАНОВА - Лично аз приемам и двамата актьори.

СТЕФАН ВЕЛИКОВ - Аз приемам Магда Колчакова, но на Славчо Митев като чели му липсват последните няколко репетиции. Аз по същество не виждам много голяма разлика между двамата изпълнители на ролята на Дарев. Известни моменти дават основание да се мисли, че двамата ще се изравнят.

АСЕН МИЛНОВ - Аз ги приемам и двамата.

ЕМИЛ СТЕФАНОВ - Смятам, че днешната репетиция е годна и нормална, добра подготовка за довечера за представлението.

СТЕФАН СТАЙЧЕВ - Аз съм изцяло за двамата.

ВЛАДИМИР КАРАКАШЕВ - Магда я приемам. Също много съм изненадан в положителен смисъл от Славчо Митев, но искам да подчертая, че мащабите на ролята не са защитени и от двамата изпълни-

тели.

КРЪСТЬО МИРСКИ - С една дума мнението на Съвета е едино
душно да се приемат Магда Колчакова и Славчо Митев.

Протоколчик:

И. Дончева