

Днес 20 ноември 1970 г. се състоя заседание на Художествения съвет при Народен театър "Иван Вазов" във връзка с репертоарния въпрос.

Присъстваха: Ал.Летман, Андрей Чапразов, Владимир Каракашев, Кръстьо Мирски, Стефан Великов, Стефан Стров, Севелина Тророва, Моис Беннеш, Енчо Халачев, Емил Стефанов, Асен Миланов, Или Попиванова, Стефан Стайчев, Елка Мянтова, Божидар Божиков.

ВЛАДИМИР КАРАКАШЕВ - За пиесата на Иосен "Хеда Гадер" смятам, че има място в нашия репертоар. Мисля, че трябва да има

ме предвид и пиесата на Ротомил Райнов "Светът е пълен с тайни", пиесата на Емил Коратов "Есенни пожари", "Приказка за стария Арбао", която може да бъде за камерна сцена.

СЕВЕЛИНА ТРОВОА - Пиесата сама по себе си има място в репертоара. аз съм за включването на пиесата в репертоара.

МОИС БЕННЕШ - Хеда Гадер наглед като че ли е камерна пиеса но вътре конфликтите са много остри и тя става за голяма сцена. Пиесата изисква едно дръго прочитане. аз съм готов да се заема с поставянето ѝ.

ЕЛКА МЯНТОВА - Смятам, че при един нов прочит и решение пиесата може да стане.

БОЖИДАР БОЖИКОВ - Според мен, пиесата "Хеда Гадер" от всички песни на Иосен е с най-изразен остъствен конфликт, но искам да кажа, че положението с българската драматургия е много опасно.

ЕНЧО ХАЛАЧЕВ - Считам, че пиесата е много солидно произведение в световната драматургия. Не считам, че проодемати ката е толкова съвременна, но тя има своите достоинства и предимности почит на пиесата ще има дръго звучение.

АЛ.ЛЕТМАН - Смятам, че дръгариите са еднодушни, че Иосен правял апел към режисьорите да помислят за независимите актриси.

АЛ.ЛЕТМАН - Смятам, че дръгариите са еднодушни, че Иосен трябва да намери своето място в репертоара на Народния театър.

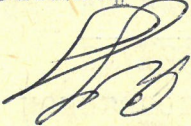
"Хеда Гадер" е една от най-крупните произведения на автора. Да се намери по-ново звучение.

Искам да Ви съобщя, че художествения съвет на Сатиричния театър взрари писмо, с което ни уведомява, че от нова година Жоржета Чапцова ще може да бъде освободена и ако ние решим, наза-

Многократен е участието в съветския  
суден работен до гр. Велика река осмислен

Мирен мисл -

(Искра Дончева)

СЕКРЕТАР: 

начена в театра.  
Няма възражения от страна на съвета друкската  
Жоржета Чакрова да бъде назначена в Народния театър.  
СТЕФАН СРЪБОВ - Имате предвид името на Илия Волан  
за авторите, с които ще кореспондираме.