

П Р О Т О К О Л

№ 36

Днес, 27.IV 1956 г., се състоя заседание на Художествения съвет, на което присъствуваха др. др.: Ф. Филипов, Ст. Сърчаджиев, М. Бениш, засл. арт. Ст. Карамбков, засл. арт. Хр. Коджабашев, Ст. Тончев, Ив. Димитрова, Д. Бочев и авторите на пиесата "Миньорска чест" - Иван Мартинов и Тамамджиев и др. Арман Барух - представител на Съюза на българските писатели. /Последните трима другари присъствуваха само при прочита на първите картини от пиесата. Не стана обсъждане, а се реши останалите три картини членовете на съвета да прочетат сами като обсъждане ще се уреди след Първи май т.г. - б.ст./.

Ф. ФИЛИПОВ - Положението във Филиала е лошо - играем на 100 души. Първия въпрос е другарят Бениш да предложи дубльор на Карамитев в ролята на Ведерников, за да може да играем тази съветска пиеса.

ХР. КОДЖАБАШЕВ - Една пиеса, като се преустанови да се играе, после, като се възобнови, няма успех.

Ф. ФИЛИПОВ - Това е съветска пиеса, трябва да имаме тази постановка в нашия репертоарен лист. Пък може да я играем и един път медечно.

"Пролятата чаша" взехме решение да я прехвърлим във Филиала. "12 нощ" ще възстановим - това е едно спасение за Филиала с декора на Мариана Попова. Трябва да помислим за дубльори на Сър Тоби-Темелков и Малволио - Балабанов.

Предлагам - за Сър Тоби - Никола Узунов и Любен Карабоиков с който понастоящем работя.

За Сър Андрей - Георги Попов, за Малволио - Асен Миланов, като върху него пада ударението и Харн Тороманов, за Фабиен - Сърбов и Александър Балабанов.

СТ. СЪРЧАДЖИЕВ - Колю Попов знае ролята.

Д. БУЧЕВ - Предлагам Лео Конфорти за Фаби ен.

Ф. ФИЛИПОВ - Не беше добре и той сам ме помоли да не го включвам.

ХР. КОДЖАБАШЕВ - Сърбов е тежък.

Ф. ФИЛИПОВ - "Волпоне" трябва да излезе час по-скоро. Може да репетира Сърчаджиев с първи състав само след първи май.

ХР. КОДЖАБАШЕВ - Много те моля да поговориш с Колю Попов.

Ф. ФИЛИПОВ - Не иска. А аз ще му дам малко репетиции и когато иска ще репетира.

М. БЕНИЕШ - Със "Салемските вещици" се процедира неправилно. Пиесата се изхабява като се прехвърля в салона на Операта. По-добре тук да играем три пъти седмично.

Ф. ФИЛИПОВ - Правилно. Когато възобновим "12 нощ" и излезе "Волпоне", тогава ще играем на три салона.

М. БЕНИЕШ - Предлагам за дубльор на Ведерников Иван Стефанов.

/Няма възражения./

Ф. ФИЛИПОВ - Аз лично приемам и смятам за най-подходящ Иван Стефанов.

ПРЕДСЕДАТЕЛ: 