

## ПРОТОКОЛ

5

Днес, 12. V. 1972 година комисия назначена със заповед № 172 от 9.V.1972 година на зам.председателя на КИК др.Александър Гетман относно обществения дебют на актрисата Милена Атанасова има заседание, на което присъствуваха: Александър Гетман, н.а.Кръстьо Мирски, з.а.Венчо Халачев, з.а.Моис Вениш, Орлин Орлинов, Севелина Гърова, Илияна Друмева, Славчо Митев, Сава Хашъмов, н.а.Таня Масалитинова, з.а.Георги Раданов, з.а.Биолета Бахчеванова, Никола Динев, Емил Стефанов, Ганчо Ганчев, Биолета Минкова, Кирил Неделчев, Васил Инджев, В.Нешков, Николай Савов, Стефка Попиванова, Стоян Найденов и н.а.Георги Георгиев.

Заседанието се ръководи от Зам.председателя на КИК др.Александър Гетман. Изказаха се:

ОРЛИН ОРЛИНОВ - На Милена Атанасова може би липсва театрален опит, но тя носи присъствие на сцената, има очарование и ще стане сериозна актриса. Съм за.

СЕВЕЛИНА ГЪРОВА - Познавам я от други роли и ми направи добро /приятно/ впечатление. показва определено качества на една драматична актриса. В тази роля е убедителна, драматична. Да остане в трупата на Народния театър.

ИЛИЯНА ДРУМЕВА - Тази вечер нейното представяне е по-напреднал етап, от началото. Приятен е фактът, че толкова време след премиерата актрисата е прибавила нови плюсове към изнасяне на образа, към нейните възможности и професионални качества и бележи развитие. Може да оставе в Народния театър.

ВЕЛИЧКО НЕШКОВ - Също съм за. Прояви се като талантлива актриса. Държа се блестящо.

ГЕОРГИ ГЕОРГИЕВ - Като партньорка ми хареса. Млада, хубава, талантлива. Аз съм за.

ВАСИЛ ИНДЖЕВ - Аз съм за. В ролята е малко еднопланова и директна с неукрепнал треперещ глас, но е с обаяние, присъствие на сцената и професионализъм.

НИКОЛА САВОВ - Аз съм за.

СТОЯН НАЙДЕНОВ - Народният театър ще спечели ако вземе една такава перспективна актриса. Да.

МОИС БЕНИИ - Ролята на Нинка напълни с трепет и живот. Общува с партньорите. От първото й излизане досега има определено развитие. Смятам, че не е завършила своя растеж. Аз съм за.

ЕНЧО ХАЛАЧЕВ - Упорита и амбициозна. Аз съм за.

КРЪСТЪС МИТСКИ - Аз съм за.

СТЕФКА ПОПИВАНОВА - Гледала съм я и в други роли. Смятам я полезна за театъра. Аз съм за.

НИКОЛА ДИНЕВ - Аз лично мисля на Милена Атанасова да се даде още една година и да не се бърза с назначението й. Смятам че ролята на Нинка не е за дебют, за сцената на Националния театър към който трябва да се пристъпва по-взискателно.

СТЕФАН ВЕЛИКОВ - По начало приемам Милена Атанасова, но за в бъдеще трябва по обстойно да преглеждаме тези предложения и да мислим за едно по-резултатно съотношение между мъжете и жените в състава на театъра.

СЛАВЧО МИТЕВ - Смятам, че на Милена Атанасова трябва да й се гласува доверие. Аз съм за.

ЕМИЛ СТЕФАНОВ - Милена е актриса, която работи себе отрицателно. Това е един етичен колега, весел и жизнерадостен човек и мисля че намери място между нас.

САВА ХАЛЕМОВ - Ще гласувам за. Но трябва да се реши въпроса за съотношението.

ГЕОРГИ РАДАНОВ - Като партньор аз се възхищавам от трудолю-

- 3 -

бието ѝ, от верния ѝ поглед, от умението ѝ да общува с партньори. Много етичен, разбран човек и има място в театъра.

ГАНЧО ГАНЧЕВ - Гледах я само в "Бернарда алба" и тази вечер. Ние я приехме с отворени обятия. Етичен, коректен човек, който работи упорито. Но има ли да я консервираме в нашия театър. Приемам нейното включване в Народния театър.

ТАНЯ МАСАЛИТИНОВА - Познавам я много отдавна. Амбициозна, работлива, способна. Не можем да съдим за нея по тези две роли. Тя издържа нивото и показва, че за бъдеще ще се развива. Аз съм за нейното назначаване.

ВИОЛЕТА МИНКОВА - Милена Атанасова има сериозна работоспособност. Работи умно. Нинка е сложна роля, защото изисква професионализъм, а тя още го няма, но където го няма тя се държи умно. Аз съм за.

КИРИЛ НЕДЕЛЧЕВ - Аз съм съгласен - за.

ВИОЛЕТА БАХЧЕВАНОВА - Улових в нея интересни качества. За бъдеще ще се развие като характерна актриса. Тя е работлив човек с чиста съвест се подписвам за нейното назначение.

АЛЕКСАНДЪР ГЕТМАН - Моето мнение за нея е че тя има място в Националния театър. Тя е талантливо момиче, очарователно, с присъствие на сцената, работна, амбициозна. Млада актриса, която тя спомняше ще има да навлиза в колектива на театъра и да попада на роли за нейния натюрел. Аз съм решително за. Моля ви, другари, да гласуваме. Който са "за", да вдигнат ръка, както е по правилника. Да се запише в протокола, че от 24 присъстващи 23 са "за" и един против /Н. Динев/

ЗАБЕЛЕЖКА: Протокола е в съкратен вариант. Полният протокол се намира в Литературното бюро.

Водили протокола:

*А. Каракостова*

/А. Каракостова/

*С. Василева*

/С. Василева/

12.V.1972 г.

София