

## ПРОТОКОЛ 4

Днес, 10 декември 1971 година, Дирекционният съвет при Народния театър "Иван Вазов" има заседание със следния дневен ред:

1. Обсъждане доклада на зав.служба "Организация" др.Пр.Колев
2. Разни.

На заседанието присъствуваха: Ал.Гетман, О.Орлинов, Ал.Григоров, Ст.Великов, П.Карлуковски, С.Хашимов, Г.Танчев, Ел.Карамихов, Д.Бърняков, Пр.Колев.

С.ХАШИМОВ. По въпроса за много търсените, средно търсени и слабо търсени, да се увеличи процента за свободна продажба на билети.

БЪРНЯКОВ. Да не се продават предварително на колективи много търсените пиеци и да се помисли по предварителната продажба.

СТ.ВЕЛИКОВ. Публиката е свикнала с тази наша служба "Организация". Тези билети се дават пак на публика. Не трябва да лишаваме хората от възможността да се снабдяват с билети. Но и на артистите да се дават билети. Ако вземем от публиката, която получава билети по организиран ред, ще я озлобим. Трябва да се сложи мярка - колко билети най-много може да получи един артист.

КАРЛУКОВСКИ. Сега има култура на пласирането на билетите.

ТАНЧЕВ. Служба "Организация" среди трудности да пласира билети за по-слабите пиеци. Но е необходимо да се увеличи продажбата на каса.

ОРЛИНОВ. Въпросът за организацията и пласирането на билети е по-сложен и по-дълбок. I-ви проблем - почитателите на Народния театър. Втория кръг от култ.публика на столицата. Първите 10-15 представления да се продават на културни и политически институти. Да се ориентираме към публика, която създава реномето на театъра. II-ро - касата сега е почти безжизнена. Да има повече билети от там

и повече живот.

С.ХАШБМОВ. Да се увеличи броя на притока на студентската младеж.

КАРАМИХОВ. Да се предвиди процент и за снабдителната служба.

КОЛЕВ. С Кремиковци работим главно с РК на партията, с комсомола и с профкомитета. Ние имаме възможност да работим с младите повече от всеки друг театър. Работим с Градския комитет на комсомола, VII район, Районния комитет на комсомола, ВУЗ. Имаме билетен център в МЕИ, ИСИ, ХТИ.

Препоръки: 1. По-специална и насочена реклама

2/ Среща с ВУЗ-овските комитети

3/ дневни – неделни представления

4/ една пьеса в сезона с подходяща младежко-юношеска тематика.

ГРИГОРОВ. Служба "Организация" работи повече от добре. Нашите организатори са най-добри в София. Умеят да подхождат различно за всички пьеси. Дневните представления да се възстановят, те се дават на половин цена.

ГЕРМАН. С Григоров, Колев и Литературното бюро ще обсъдим по-обстойно въпроса за разпределението на билетите. Трябва да акцентираме върху два момента – Първо – да намерим повече билети за "на каса", второ – младежта.

Дирекционният съвет взе решение да се освежи декора на пьесата "Свекърва" – краен срок 25 декември.

Да залегне в дневния ред на следващия дирекционен съвет въпроса за "Организация на чистотата в Народния театър".

Водил протокола:

10.XII.1971 г.

София

*С.Васил*