

Литер
№ 7797

НАРОДЕН ТЕАТЪР "ИВАН ВАЗОВ" - СЕЗОН 1997 - 1998 г. _____
=====

ПРОТОКОЛ № 8

Днес 4.03.1998 г. се проведе Дирекционен съвет в разширен състав.
На заседанието присъстваха:

- проф. ВАСИЛ СТЕФАНОВ - директор
- МИХАИЛ ВЪЛКОВ - зам.директор по АВ
- инж. ЛЮДМИЛ ПЪРВАНОВ - зам.директор по ТВ
- КОНСТАНТИН ИЛИЕВ - драматург
- СТЕФАН КАШАВЕЛОВ - гл. счетоводител
- МИЛЕНА АТАНАСОВА - актриса
- ЖОРЖЕТА ЧАКЪРОВА - актриса
- МАРИН ЯНЕВ - актьор
- МИХАИЛ ПЕТРОВ - актьор
- АНДРЕЙ БАТАШОВ - актьор
- САВА ХАШЪМОВ - актьор

проф. Стефанов - Колеги днес повода и съдържанието на дневния ред са свързани с желанието на Милена Атанасова за дискутиране предложенията за наградите на САБ. До вчера трябваше театърът да направи предложенията си. Лично аз смятам, че не би трябвало администрацията на театъра да взема решение по този въпрос. Мисля, че когато някой раздава награди, той трябва да знае на кого да ги раздава. Една година аз изпратих целия списъчен състав. За мен хората са заслужили - всички. Сега в този случай срока беше до края на февруари, но трябваше да изчакаме и премиерата на "Църква за вълци", за да можем да си дадем мнението и за нея, да я включим и нея. Аз исках да предоставя председателството на Милена Атанасова. Но преди това исках да ви кажа, че днес имахме разговор относно търга който направихме на имуществото от закритата база в Балчик. Направихме този търг да се освободим от това имущество и другата цел беше да вземем средства за подобряване базата ни в Созопол и Ахтопол. Имам намерението ако времето е хубаво и имаме възможност да отидем до Созопол да огледаме къщата в Созопол и да решим какво можем да подновим. Дали няма да се установи, че трябва не 3 милиона, а 6 милиона - как най-целесъобразно да се изразходват средствата.

Давам думата на Милена Атанасова.

М.Атанасова - Колеги, искам да ви, че тази година беше още по-слабо участието в анкетата, която проведохме. Ще ви прочета резултатите от тази анкета.

За женска роля:

Мария Каварджикова - 10 т. Радена Вълканова - 4 т,
Меглена Караламбова - 3 т, Ванча Дойчева - 2 т, Милена Атанасова - 1 т,
Аня Пенчева - 1 т.

За мъжка роля: Михаил Петров - 8 т, Валентин Ганев - 4 т,
Христо Чешмеджиев - 3 т, Валентин Танев - 2 т, Наум Шопов - 1 т.
Антоний Генов - 1 т.

Режисьори: Александър Морфов - 8 т., Николай Ламбрев - 5 т.,
Ги Шели - 1 т. Галин Стоев - 3 т.

С.Хашъмов - Кой от нас предлага - синдиката или ръководството?

М.Атанасова - От името на синдиката е предложението.

Ж.Чакърлова - Тази година имаме добри постижения.

проф.Стефанов - Аз заедно с всеки мога да си кажа мнението.
Например сценографията на Елена Иванова заслужава внимание. Работата на Чайка Петрушева в "Църква за вълци" ми харесва. В "Руи Блас" - Христо Чешмеджиев е получил най-много точки. В "На дъното" - Стоян Алексиев, М.Петров, М.Янев, М.Петров. Сценографията на "На дъното" - заслужава да бъде отбелязана. и музиката на Кирил Дончев.

М.Атанасова - нямаме награда за музика.

Проф.Стефанов - Аз ви предлагам да направите предложенията си по спектакли - за актьорите.

К.Илиев - Сашо Морфов за режисура

М.Каварджикова, В. Танев, Чайка Петрушева, "На дъното" - Елена Иванова.

Марин Янев - Аз съм си дал мнението в анкетата.

Сава Хашъмов - Ал.Морфов, Н.Ламбрев, сценография - Парапанов,
м.роля - М.Петров - "Църква за вълци", М.Янев - "Църква ...", ж.роля -
М.Каварджикова, "На дъното" - техническо осъществяване.

Първанов - съгласен съм с мнението на Сава Хашъмов.

Баташов - съгласен съм с мнението на проф.Стефанов.

Ж.Чакърлова - Ал.Морфов, Н.Ламбрев, Парапанов - "На дъното",
Елена Иванова - "Руи Блас", ж.р. - Каварджикова, Караламбова, м.р. -
М.Петров - "Църква за вълци", В.Ганев - "На дъното", М.Янев - "Църква за
вълци"

М.Петров - дал съм мнението си в анкетата.

Проф. Стефанов – Упрекнат съм, че съм разширил предложението си. Затова пак ще го кажа – За режисура – Ал. Морфов, Н. Ламбрев. Елена Иванова – костюми, Чайка Петрушева – "Църква за вълци". За ж.роля – М. Каварджикова, М. Караламбова – "Църква за вълци", Радена Вълканова – "Руи Блас", за м.роля – М. Петров, М. Янев, В. Ганев. Техническо осъщ ествяване – "На дъното".

Искам да кажа няколко думи затова, че нашият театър ще участва във фестивала "Варненско лято" – 29-30 юни. Ще бъдем поканени със спектакъла "На дъното". Варненският театър пък ще ни гостува на 3-4 април. А на 26,27,28 май ние ще играем във Варна. Ще се върнем през Сливен. На 3-4 юни ще си бъдем тук. Това ще наложи прекъсване на репетициите на "Кавказкият тебеширен кръг". Плевен ни канят между 10 – 30 юни. Смолян също евентуално на есен. Пътуването във Варна и Сливен ще бъде едно сериозно натоварване. На 2.5. сме в Дупница с "Чичовци". Жана Караиванова вече е пристигнала. Тези дни ще разбера за възстановяването на "Чайка" и "Есенна градина".

"Кухненският асансьор" – ще излезе до края на сезона. Предстои отваряне на 2 камерна зала – водоствета ще стане с "Лазарица". Има вероятност Центъра за изкуство "Сорос" да ни даде 10 хил. долара за закупуванена техника за "Лазарица".

Все още нямаме известие за бюджета с който ще разполагаме. С това закривам заседанието.

Протоколчик:
(Сн. Йотова)