

ПРОТОКОЛ № 17

a_1992_004773

Днес, 7.4.1992 г. се проведе заседание на Дирекционния съвет при НТ "Ив.Вазов" под председателството на проф. В. Стефанов.

проф. Стефанов - Днес имаме няколко текущи въпроса. Искам Дирекционния съвет да бъде запознат с някои неща. След като утре мине събранието и бъде избран нов съюзен председател и като се има предвид че на 31.3.1992 г. изтече срока на заплатите ние имаме формалното и законно основание от 1.4.1992 г. да преразгледаме сега действащите заплати и да направим корекции. И това преразглеждане ще бъде на една част от нас е в художествено-творческата дейност, защото другата част има относително еднакво натоварване. Има и претенции за заплатите на някои служби, аз ви запознах с две докладни записки на чистачките и на художниците от ателието - всичко това трябва да се огледа в новите условия. Моето желание е веднага след събранието да се съберем с профсъюзите за да обсъдим този въпрос. Ние още нямаме бюджет и не знаем с какви средства ще разполагаме и това което ще обсъждаме трябва да бъде на база сега определената сума за ФРЗ. Ще става въпрос за преразпределение, а не за увеличение на заплатите.

Кр. Спасов - Като представител на режисьорите мисля, че е време да се оправи тази диспропорция в заплатите на режисьорите и да има някакво разграничение на техния труд и този на артистите.

проф. Стефанов - Искам да ви кажа, че моята заплата е много по ниска от тези на режисьорите и на доста от артистите. Аз не мисля, че директора трябва да бъде най-скъпо платената длъжност

и затова дадох по-високи заплати на някои хора. Но трябва да ви кажа, че по мое предвиждане най-късно май-юни ще влезе договорната система и тези разговори ще отпаднат, но за април трябва да се преразгледат някои заплати.

Друго - някои неща в постановката на Здравко Митков предполагат участието на рундхоризонта, което поставя остро въпроса за подмяната на въжето. Тази подмяна трябва да стане на всяка цена в рамките на този месец. Те ще слязат долу да репетират, след като излезе "Бизон" и до това време рундхоризонта трябва да бъде готов.

Друг въпрос, на който се връщаме многократно и по който трябва да вземем твърдо становище е въпроса за охраната на театъра. Трябва да се направят нови служебни карти на всички служители от театъра за да се спре потокът от външни хора. И този въпрос трябва да се реши до 1.5.1992 г. До тази дата също трябва да се реши въпроса със стаята на лекарският кабинет, която трябва да бъде освободена и да се говори с хората от ателието дали ще имат време за ремонта ѝ, защото се задава натоварване около премиерите.

Вероятно Първанов може да ни каже дали проекта на Здравко Митков да има на сцената басейн с размери 3/1,20 м и с дълбочина 50 см е възможен и дали сцената ще издържи такова натоварване.

Първанов - Това трябва да се изчисли, но мисля, че няма да има никакъв проблем.

ПРОТОКОЛЧИК:

/СВ:ПЕНЧЕВА/