

ПРОТОКОЛ № 13

Днес, 16.04.1991 г. се проведе заседание на Дирекционния съвет на НТ "ИВ. Вазов", председателствуван от проф. В. Стефанов. Присъстваха всички членове на съвета.

проф. Стефанов Предлагам днес съвета да протече по-кратко. Първо искам да ви запозная с информацията за разговорите, които проведе ръководството на театъра миналата седмица във връзка със съкращенията с ръководствата на двата профсъюза. Те минаха нормално, но и двете ръководства не проявяват особена охота при разглеждането на този въпрос. Става въпрос за консултивни разговори, а не за официални решения за съкращения. Разбра се, че когато се започне воденето на сериозен разговор по този въпрос, той ще бъде труден. И двете ръководства приеха, че щата е раздут и има излишък и съкращенията са уместни. Ръководството на театъра е задължено да продължи тези разговори, когато е в състояние да направи икономически анализ на състоянието и да мотивира предложенията си за съкращения. За сега този анализ не е възможен, защото нямаме още бюджет и това отлага по-нататъшните ни действия. Не искам да скрия, че това отлагане ще има обременяващи последствия за всички нас, ако нашия бюджет се окаже не с онези размери които ние очакваме. Може да се окаже, че ние авансово сме похарчили повече средства.

В края на миналата седмица в театъра гостува делегация от двама души представители на фирмата "Ман", която е производител на нашата сценична техника, която трябва да подменим. Ние им дължим 1,5 млн.д., които трябва да дадем за да си получим тази техника. Разговорите преминаха благоприятно, българската страна вече има възможност да

започне изплащането. И от тук възниква въпроса ще има ли ремонт на театъра и кога. По всяка вероятност, ако има ремонт той ще започне от края на сезона.

Искам да ви информирам, че от 1 май ще бъдат назначени в театъра двама нови режисьори - Маргарита Младенова и Иван Добчев, които да попълнят нашия режисьорски състав.

Във връзка с въпроса, който разгледахме на миналото заседание и прочетената заповед за надхвърлените лимити на телефони постъпи писменно възражения от Манол Маноло, с което искам да ви запозная и да го обсъдим.

- След продължително обсъждане, бе взето решение лимита на телефона да бъде увеличен от 80 лв. на 100 лв., като по още 50 лв. се заплащат от другите два театъра, които ползват ателието, с което лимита става 200 лв. и при надхвърляне и на този лимит, сумата да се плаща от работниците в ателието.

Войникова - Искам да поставя един много важен въпрос. Радост Вълчева докара в театъра един тон луксозна хартия, която сега е в помещение, което не се заключва. Хартията е много скъпа и трябва да се вземат мерки да не изчезне, трябва да натоварим някой, който лично да отговаря за хартията и да носи отговорност.

проф. Стефанов - Мисля, че тази задача трябва да възложим на К.Кирилов и утре искам да знам какво е станало с тази хартия.

Трябва да изясним и един въпрос - за отговорността, която всеки носи за имуществото на театъра. Трябва да се пусне заповед, която да премахне тази безотговорност. Започнаха да изчезват предмети, пари. Мисля, че ръководството на театъра трябва да предприеме мерки.

започне изплащането. И от тук възниква въпроса ще има ли ремонт на театъра и кога. По всяка вероятност, ако има ремонт той ще започне от края на сезона.

Искам да ви информирам, че от 1 май ще бъдат назначени в театъра двама нови режисьори - Маргарита Младенова и Иван Добчев, които да попълнят нашия режисьорски състав.

Във връзка с въпроса, който разглеждахме на миналото заседание и прочетената заповед за надхвърлените лимити на телефони постъпи писменно възражения от Манол Маноло, с което искам да ви запозная и да го обсъдим.

- След продължително обсъждане, бе взето решение лимита на телефона да бъде увеличен от 80 лв. на 100 лв., като по още 50 лв. се заплащат от другите два театъра, които ползват ателието, с което лимита става 200 лв. и при надхвърляне и на този лимит, сумата да се плаща от работниците в ателието.

Войникова - Искам да поставя един много важен въпрос. Радост Вълчева докара в театъра един тон луксозна хартия, която сега е в помещение, което не се заключва. Хартията е много скъпа и трябва да се вземат мерки да не изчезне, трябва да натоварим някой, който лично да отговаря за хартията и да носи отговорност.

проф. Стефанов - Мисля, че тази задача трябва да възложим на К. Кирилов и утре искам да знам какво е станало с тази хартия.

Трябва да изясним и един въпрос - за отговорността, която всеки носи за имуществото на театъра. Трябва да се пусне заповед, която да премахне тази безотговорност. Започнаха да изчезват предмети, пари. Мисля, че ръководството на театъра трябва да предприеме мерки.

Сега да чуем до къде стигна подготовката на втора камерна зала, която трябваше да бъде готова на 15 април. Има ли проблеми?

Ал. Марков - Почти всичко е готово с осветителната и озвучителната кабина, има още някои неща които трябва да се направят в железарското ателие.

проф. Стефанов - Дайте ми дата на която всичко ще бъде готово. До премиерата остават още 20 дни. Имам чувството, че на всичко което му се даде срок не се изпълнява, а всеки гледа какво ще стане след това. Искам да сложа край на тази практика. От тук нататък ще се търси лична отговорност. Работата с втора камерна зала е сериозна. На 9 май ще има премиера и аз ще направя всичко възможно това да стане. Първанов е отпуска, но ще ви помоля утре в 10 ч. хората които отговарят за работата в залата да се съберем при мен за да обсъдим този въпрос. И той ще бъде на мое пряко наблюдение.

Поради изчерпване на дневния ред заседанието бе закрито.

ПРОТОКОЛЧИК:


/Св. Пенчева/