

РЕЖИСЬОРСКИ СЪВЕТ

София. 26.VI.1951 година

a_1951_004665

РЕШЕНИЕ: от миналия режисьорски съвет - Островски да постави Женихи и Само Стоянов Зора над Москва, заедно с Каракашев.

Н.О. МАСАЛИТИНОВ: Кога е премиерата на Лайпциг?

КАМЕН ЗИДАРОВ: През октомврий, а на Женихи през декемврий.

АЛЕКСАНДЪР Х. ХРИСТОВ: Може ли да ми се обясни, защо за Венеш се полагат толкова грижи?

КАМЕН ЗИДАРОВ: Защото това трябва да бъде така. Той е следвал в СССР.

СТЕФАН СЪРЧАДЖИЕВ: Да но в Съветския съюз има още толкова които следват. Необходимо ли е всички да вземат изпита си тук и да бъдат назначени тук. В такъв случай да закрием факултета тук.

ФИЛИП ФИЛИПОВ: Не си прав. Въпроса е принципен. КНИК да реши, че идващите от СССР могат да поставят в разните театри дипломни спектакли а и тук но не ние да сме които ще решим това нещо.

РЕШЕНИЕ: Да се пише писмо до КНИК в което да се моли да вземе становище по въпроса и да се изтъкне грешката на Директора, че е обещал.

ГРИША ОСТРОВСКИ: В Съветския съюз абсолвентите не поставят в големите театри.

ФИЛИП ФИЛИПОВ: Гриша и Само да си изберат пиеси.

РЕШЕНИЕ: Само Стоянов - Зора над Москва с Каракашев

Островски - Годеници като даде предложение за художник.

КАМЕН ЗИДАРОВ: Всеки режисьор да цедотви по една едноактна пиеса и до 25.IX. всички еднактни пиеси да бъдат готови.

ГРИША ОСТРОВСКИ: Нека аз да бъда освободен поради Лайпциг.

РЕШЕНИЕ: Островски ще работи след Лайпциг а Мирски след Паралела.

До 10.VII. да се направи заявка за пиесата. В тези пиеси да се включат всички които са изостанали от репертоара.

ФИЛИП ФИЛИПОВ: Към Лозан Стрелков имаме задължение. Нека др. Директор се заеме и поправи пиесата му. Да му даде напълно вня.

КАМЕН ЗИДАРОВ: На 15 август той ще бъде готов с първата редакция, по указания на ЦК и репертоарно бюро. Втората редакция ще бъде готова на септемврий

93

За TV картина на Лайпциг за тържеството ще се вика ИК и КНИК.
ФИЛИП ФИЛИПОВ:Режисьорски съвет да види репетициите
на игрите.

РЕШЕНИЕ: Петък 9.30 репетиция на Лайпциг със Савов и Темелков

КРЪСТЬО МИРОСКИ: Милошева иска да играе в Сивда.

КАМЕН ЗИДАРОВ: Да се види на предварителни репетиции.

АЛЕКСАНДЪР Х.ХРИСТОВ:Колчакова не иска да играе
докато не се изясни от режисьорски съвет дали прави ролята си
или не.

КРЪСТЬО МИРОСКИ: Тя е эле в тази роля. Нека режисьорски съвет я види и после да реши. За мен е трудно да съчета Колчакова с представата за Гина от Снаха.

ЛИЛИ ДОСТАБАНОВА: Мирски е твърд за Мелда Колчакова да се съгласен за Сейменкова, за която също трябва да се реши.

КРЪСТЬО МИРОСКИ: Не съм казал че ще играе.

КАМЕН ЗИДАРОВ: С нея въпроса стои малко етично.

КРЪСТЬО МИРОСКИ: Приемам.

КАМЕН ЗИДАРОВ.....
АЛЕКСАНДЕР Ж. ХРИСТОВ.....
ФИЛИП ФИЛИПОВ.....
Н. О. МАСАЛИГИНОВ.....
КРЪСТЬО МИРСКИ.....
СТЕФАН СЪРЧАДЖИЕВ.....
ГРИНА ОСТРОВСКИ.....
САМО СТОЯНОВ.....
ЛИЛИ ДОСТАБАЛОВА.....