

РЕЖИСЬОРСКИ СЪВЕТ

София, 30.VI.1951 година

a_1951_004664

ФИЛИП ДУСТАВАНОВА: Камен Зидаров постави въпроса за плана. На една конференция с ателиетата се изтъкна че не знаят датите за скици и макети и това забавя плана.

КАМЕН ЗИДАРОВ: Управлението набелязва датите, а не художниците на пиесите, които се съобразяват само с последните.

ВЕСКО СИМЕОНОВ: Ателиетата казват - имаме датите и премиерите, но не можем да си разпределим работата защото не знаем кога художниците ще ни дадат макети. За нас е важна датата на макетите.

За Южно от 38 паралел - премиера 13 октомврий
макети - 25 юли

ПЕТКО ГОНЕВСКИ: Ателиетата работят декора на "Изгубеното писмо!"

КАМЕН ЗИДАРОВ: Ще може ли да се свърши на 5 юли?

АСЕН РПОПОВ: Мисля че на 10 ще се свърши работата.

КАМЕН ЗИДАРОВ: Не ще се свърши на 5. Как са с костюмите?

ПЕТКО ГОНЕВСКИ: Те са готови.

ВЕСЕЛИН СИМЕОНОВ: Кога ще се освободят.

ПЕТКО ГОНЕВСКИ: До 10 юни

КАМЕН ЗИДАРОВ: До 5.

ФИЛИП ФИЛИПОВ: Дачници не се определя от мен а от управлението. 20. Ноемврий. Едно действие е готово. Дачници се забави поради това че макетчиците работеха за Лайпциг. Заместник директор главния художник и завеждач постановъчна част да излезнат с твърди дати.

ГЕОРГИ КАРАКАШЕВ: Да се определя средно на макет четири дни.

ФИЛИП ФИЛИПОВ: Макетната служба не е годна, поради претрупаност и затова да се правят макети само за трудните обстоятелства а за по леките да минаваме само със скици.

ВЕСКО СИМЕОНОВ: Контролната дата за последния макет на Лайпциг е 10 август, това да бъде и за костюмите.

КАМЕН ЗИДАРОВ: И костюмите ще вървят заедно. Да се определи дата за тях. За Дачници крайна дата на премиерата е 20 ноемврий а за Паралела 13 октомврий.

КРЪСТО МИРСКИ: Месец и десет дни за репетиции - това е малко.

КАМЕН ЗИДАРОВ: Ако Писмото излезне на 25 септемврий тогава може на 20 октомврий

КАМЕН ЗИДАРОВ.....
АЛЕКСАНДЪР Х. ХРИСТОВ.....
ФИЛИП ФИЛИПОВ.....
Н. О. МАСАЛИТИНОВ.....
КРЪСТЪО МИРСКИ.....
ЛИЛИ ДЕСТАБАНОВА.....
ГЕОРГИ КАРАКАШЕВ.....
АСЕНЪО ЮИДЪО.....
ПЕРКО ГОНЕВЪКИ.....
ВЕСКО СИМЪОНОВ.....